

ÍNDICE

Prólogo	11
Capítulo Primero: El segador (mayorales, jerarquía, caciques) .	15
Capítulo Segundo: El sacristán (creencias, religión).	53
Capítulo Tercero: La mujer rural tradicional (categoría, ambigüedad, universal cultural)	73
Capítulo Cuarto: Señales de muerte (simbolización, interpretación)	93
Capítulo Quinto: Las ánimas (creatividad, razón y creencia) . .	129
Capítulo Sexto: Morriña (casa, transcendencia, civilización) . . .	165
Capítulo Séptimo: La morada del espíritu (la fascinación de la mente)	197
Epílogo (holismo)	225