

# Índice

<b>Prólogo</b> . . . . .	15
<b>Agradecimientos</b> . . . . .	23
<b>Siglas</b> . . . . .	25

## INTRODUCCIÓN GENERAL

<b>Objetivos</b> . . . . .	29
<b>Coordenadas espacio-temporales, fuentes, bibliografía y metodología</b> . . . . .	31
<b>Resultados (partes y capítulos)</b> . . . . .	34

## PARTE PRIMERA

### EL REINADO DE CARLOS II DE AUSTRIA: PODER CULTURAL Y POLÍTICA IBERISTA

<b>Capítulo 1. El reinado de Carlos II: la política interior entre 1679-1700</b> . . . . .	49
UN FINAL ÁUREO PARA UN SIGLO DE BRONCE. . . . .	49
EL GOBIERNO «PARLAMENTARIO» DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA. . . . .	54
<i>Un rey y varios reinos</i> . . . . .	54
<i>Sistema colegiado de gobierno: las asambleas aristocráticas</i> . . . . .	58
<i>Los Gobiernos de Carlos II entre 1680 y 1700.</i> . . . . .	67
<i>Sistema participativo de gobierno: las asambleas oligárquicas</i> . . . . .	79
LA POLÍTICA REFORMISTA DE GOBERNANTES «ILUSTRADOS». . . . .	87
<i>Brillante acción de gobierno en una coyuntura alcista</i> . . . . .	87
<i>Los gastos militares y suntuarios en una economía consuntiva</i> . . . . .	90
<i>Estabilidad monetaria y drástica deflación</i> . . . . .	92
<i>El mercantilismo español.</i> . . . . .	95
UTILIDAD DE LAS HISTORIAS INTERDISCIPLINAR, INTERRELACIONAL Y COMPARADA . . . . .	99

<b>Capítulo 2. Calderón de la Barca: el poder palatino de un capellán real y el poder cultural de un dramaturgo . . . . .</b>	<b>103</b>
FICCIÓN/REALIDAD, PODER/INDIVIDUO Y ESPACIO/TIEMPO. . . . .	103
EL PODER PALATINO DE LOS CAPELLANES REALES . . . . .	105
EL PODER CULTURAL DE LOS DRAMATURGOS . . . . .	108
<i>Los años de formación</i> . . . . .	108
<i>Teatro y poder</i> . . . . .	110
<i>Antigüedad clásica</i> . . . . .	110
<i>Modernidad humanista</i> . . . . .	112
CALDERÓN: NOBLE, CAPELLÁN Y DRAMATURGO. . . . .	115
<b>Capítulo 3. El conde de Oropesa. El antifrancesismo como causa de un proceso político . . . . .</b>	<b>117</b>
DEL PODER POLÍTICO DE UN PRIMER MINISTRO AL OSTRACISMO DE UN DELINCUENTE. . . . .	117
ESCENARIO INTERNACIONAL Y FORMACIÓN DE PARTIDOS. . . . .	120
<i>Hegemonía francesa y ruptura de la unidad ibérica</i> . . . . .	120
<i>Lucha por el poder entre gobernantes</i> . . . . .	122
EL IBERISMO COMO PROYECTO POLÍTICO. . . . .	125
<i>Animadversión contra la reina María Luisa de Orléans</i> . . . . .	125
<i>Expectativas portuguesas</i> . . . . .	130
EL FRANCESISMO COMO REALIDAD INTERNACIONAL DOMINANTE . . . . .	132
<i>La vuelta de Oropesa al poder</i> . . . . .	132
<i>Movimiento social o lucha contra el poder</i> . . . . .	134
<i>Movimiento político o lucha por el poder</i> . . . . .	135
<i>Consecuencias político-«constitucionales»</i> . . . . .	137
DECISIÓN, CONFLICTO Y NECESIDAD . . . . .	140

## PARTE SEGUNDA

### DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES: CONSECUENCIAS INTERNACIONALES Y LOCALES DEL PROBLEMA SUCESORIO HISPÁNICO

<b>Capítulo 4. La Monarquía Hispánica de Ryswick y el Estado Español de Utrecht. Dos formas diferentes de configurar política y económicamente a Europa . . . . .</b>	<b>145</b>
LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LAS RELACIONES INTERNACIONALES. . . . .	145
LOS DERROTADOS DE LA NUEVA CULTURA POLÍTICA . . . . .	148
DE LA MONARQUÍA COMPUESTA A LA MONARQUÍA UNITARIA. . . . .	151

LOS DIECISÉIS AÑOS ESTELARES ENTRE RYSWICK (1697) Y UTRECHT (1713) . . . . .	156
LA IMPOSIBILIDAD DE UNA PAZ PERPETUA . . . . .	161

<b>Capítulo 5. La sucesión de la monarquía católica. Del Imperio hispánico al Estado español (1697-1714)</b> . . . . .	165
INTRODUCCIÓN . . . . .	165
LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES (1689-1713) . . . . .	167
REPARTIMIENTO <i>VERSUS</i> INTEGRACIÓN DE LA MONARQUÍA CATÓLICA . . .	170
<i>Tratados de reparto</i> . . . . .	170
<i>Testamento de Carlos II</i> . . . . .	173
<i>Aceptación de la sucesión borbónica pero no el testamento de Carlos II por Luis XIV</i> . . . . .	176
PAZ FRANCESA POR TERRITORIOS HISPÁNICOS . . . . .	181
<i>Las renunciaciones de los príncipes borbónicos o la imposibilidad de una monarquía universal</i> . . . . .	183
<i>Los poderes de Felipe V a Luis XIV y las negociaciones de paz</i> . . .	185
<i>El no reconocimiento de los privilegios de Cataluña o la desaparición de la monarquía paccionada de los Austrias</i> . . . . .	186
CONCLUSIONES: DE UNA EUROPA IMPERIAL A UNA EUROPA ESTATAL . . .	188

<b>Capítulo 6. Embajadores influyentes y nobles enfrentados. Las claves sociológicas del problema sucesorio hispánico</b> . . . . .	191
CUESTIONES ESTELARES Y DECISIÓN TRANSCENDENTAL . . . . .	191
LOS PROLEGÓMENOS A LA GUERRA DE SUCESIÓN INGLESA . . . . .	195
LOS PRELIMINARES DE LA GUERRA DE SUCESIÓN ESPAÑOLA . . . . .	200
CONCLUSIONES . . . . .	209

PARTE TERCERA

**LOS PRIMEROS AÑOS DEL REINADO DE FELIPE V DE BORBÓN: DE LA MONARQUÍA «PLURINACIONAL» A LA MONARQUÍA «NACIONAL»**

<b>Capítulo 7. La España francesa y la Europa británica a comienzos del siglo XVIII. De la monarquía «paccionada» de los Austrias a la monarquía «nacional» de los Borbones</b> . . . . .	215
INTRODUCCIÓN . . . . .	215
<i>Objetivos</i> . . . . .	215

<i>La frustración política de Portocarrero, las guerras de sucesión y la decadencia de los imperios . . . . .</i>	217
<i>Naturaleza de los poderes central («rey») y territorial («reinos») de la monarquía hispánica . . . . .</i>	218
MONARQUÍA PACCIONADA Y PLURINACIONAL DE LOS AUSTRIAS . . . . .	221
<i>La reina Mariana de Neoburgo, de intrigante a desplazada . . . . .</i>	222
<i>Radical transformación de la Casa Real . . . . .</i>	225
La Casa Real Austriaca . . . . .	225
Casa Real Borbónica . . . . .	227
<i>La Junta de Gobierno que no gobernó . . . . .</i>	230
<i>Paradigma político dual: rey (consejos) y reinos (tribunales) . . . . .</i>	232
MONARQUÍA «NACIONAL» DE LOS BORBONES . . . . .	235
<i>La monarquía universal francesa . . . . .</i>	235
<i>Un gobierno universal y dos reyes franceses . . . . .</i>	238
El triángulo del poder borbónico . . . . .	238
Cartas de reyes e informes de embajadores . . . . .	243
El austracismo de la nobleza y el pactismo de los reinos . . . . .	244
Reformismo borbónico . . . . .	245
CONCLUSIONES . . . . .	247
<b>Capítulo 8. Felipe V: la transformación de un sistema de gobierno . . . . .</b>	249
INTERESES PERSONALES Y NECESIDADES REALES . . . . .	249
REVISIÓN HISTORIOGRÁFICA . . . . .	250
<i>La práctica jurídica del derecho real . . . . .</i>	250
<i>La práctica política del Absolutismo . . . . .</i>	253
PROCESO PLURISECULAR . . . . .	255
<i>La secularización del Estado . . . . .</i>	257
<i>La territorialización del Derecho . . . . .</i>	261
NUEVO HORIZONTE HISTORIOGRÁFICO . . . . .	266
<i>La impronta de la sociología histórica . . . . .</i>	266
<i>La complementariedad del triple poder soberano y del múltiple poder económico . . . . .</i>	269
<b>Capítulo 9. Franceses divididos y españoles desencantados. La lucha por el poder en los primeros años del reinado de Felipe V. . . . .</b>	275
INTRODUCCIÓN . . . . .	275
EL CONTROL DE LAS INSTITUCIONES . . . . .	277
<i>Función y composición del Despacho . . . . .</i>	277

<i>El mando de los ejércitos franco-españoles</i> . . . . .	284
<i>La homologación nobiliaria hispano-francesa</i> . . . . .	290
LA LUCHA POR EL PODER. . . . .	294
<i>Austracistas contra borbónicos</i> . . . . .	295
<i>Las facciones francesas en la Corte de Madrid</i> . . . . .	300
CONCLUSIONES . . . . .	303

PARTE CUARTA

**AUGE Y DECADENCIA DE LOS IMPERIOS: EL PRIMER IMPERIO BRITÁNICO**

<b>Capítulo 10. La lucha por el Imperio en Norteamérica. El conflicto angloholandés (1664-1688)</b> . . . . .	307
INTRODUCCIÓN: CONCEPTO Y PRÁCTICA DEL IMPERIO . . . . .	307
LA LUCHA POR EL ESPACIO EN UN TIEMPO ESTELAR . . . . .	309
LAS DEBILIDADES DE LOS NUEVOS PAÍSES BAJOS . . . . .	312
<i>Primacía de los intereses comerciales</i> . . . . .	312
<i>Nuevo rumbo colonial</i> . . . . .	314
<i>Los puntos débiles de los Países Bajos en América y sus problemas internos en Europa</i> . . . . .	317
EL «IMPERIO» DE NUEVA YORK Y EL «DOMINIO» DE NUEVA INGLATERRA. . . . .	320
<i>Del self-government colonial al garrison-government</i> . . . . .	321
<i>Significación internacional del Covenant Chain</i> . . . . .	324
<i>Imperium y dominium británicos</i> . . . . .	326
DECADENCIA HOLANDESA Y AUGUE BRITÁNICO. . . . .	331
CONCLUSIONES: LA ENCRUCIJADA ATLÁNTICA . . . . .	334
<b>Capítulo 11. El nacimiento del Imperio británico y el horizonte político de Nueva Inglaterra a finales del siglo XVII.</b> . . . . .	337
LAS COORDENADAS ATLÁNTICAS . . . . .	337
LAS FUENTES DE LA JOHN CARTER BROWN LIBRARY Y LA HISTORIA CIENTÍFICA. . . . .	339
EL PASADO Y EL PRESENTE HISTORIOGRÁFICO . . . . .	340
EL PROGRAMA IMPERIAL DE INGLATERRA . . . . .	343
<i>Poder político de los partidos y poder burocrático de las instituciones</i> . . . . .	344
<i>La colonización inglesa: de la autonomía a la dependencia</i> . . . . .	346
EL HORIZONTE POLÍTICO DE NUEVA INGLATERRA . . . . .	349
<i>De la colonia autónoma a la provincia inglesa</i> . . . . .	349

<i>La gran crisis de 1675 y la forja de un imperio</i> . . . . .	351
<i>La revolución de Boston de 1688</i> . . . . .	353
EL DEVENIR HUMANO Y LA CONCIENCIA HISTÓRICA . . . . .	357
<b>Capítulo 12. La lucha por el Imperio entre Ryswick (1697) y Utrecht (1713). Hacia una historia atlántica comparada.</b> . . . .	363
OBJETIVOS, FUENTES Y METODOLOGÍA . . . . .	363
EL PODER IMPERIAL-METROPOLITANO DE INGLATERRA Y FRANCIA. . . . .	367
EL PODER AUTÓCTONO-AMERINDIO DE LOS PUEBLOS ABORÍGENES . . . . .	370
EL PODER COLONIAL-SEÑORIAL DE NUEVA INGLATERRA Y NUEVA FRANCIA . . . . .	372
LA RECURRENCIA HISTÓRICA ENTRE LOS BINOMIOS CENTRO-PERIFERIA Y UNIDAD-DIVERSIDAD . . . . .	376
<b>Conclusión general</b> . . . . .	379
<b>Fuentes citadas</b> . . . . .	383
FUENTES MANUSCRITAS . . . . .	383
FUENTES IMPRESAS . . . . .	383
<b>Bibliografía</b> . . . . .	391
<b>Cronología de relaciones internacionales</b> . . . . .	431
<b>Índices:</b>	
ÍNDICE ONOMÁSTICO. . . . .	459
ÍNDICE TOPONÍMICO . . . . .	469
ÍNDICE ANALÍTICO . . . . .	473